

РЕДАКЦИОННЫЙ
СОВЕТ:

М.И. Башмаков,
*д. ф.-м. наук, проф.,
действ. чл. РАО*

Е.И. Бутиков,
проф. СПбГУ

В.Н. Васильев,
д. техн. наук, проф.

Н.К. Косовский,
д. ф.-м. наук, проф.

М.С. Куприянов,
д. т. наук, проф.

Ю.В. Матиясевич,
*д. ф.-м. наук, проф.,
действ. чл. РАН*

И.В. Романовский,
д. ф.-м. наук, проф.

В.О. Сафонов,
д. ф.-м. наук, проф.

А.Л. Семенов,
*д. ф.-м. наук, проф.,
действ. чл. РАО, РАН*

А.Н. Терехов,
д. ф.-м. наук, проф.

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР:

Д.Ю. Усенков

ЗАМ. ГЛ. РЕДАКТОРА:

д.л.н. С.Н. Поздняков

ВЕРСТКА:

Т.Г. Мяндр

ДИЗАЙН ОБЛОЖКИ:

А.В. Василькова

ХУДОЖНИК:

А.В. Василькова

№ 3, 2018 г.

СОДЕРЖАНИЕ

ВИЗУАЛЬНАЯ ШКОЛА

Н. А. Резник Сборник «Звуки, ноты и клавиши»
на картинках и в формулах
в проекте «Визуальная музыкальная грамота» 3

ВПЕРЕДИ ЭКЗАМЕНЫ

О. Б. Богомолова, Комбинаторика на словах – задачи № 10 14
Д. Ю. Усенков

О. Б. Богомолова, «Матрешки» под номером 11:
Д. Ю. Усенков задачи на рекурсию 19

ЗА СТРАНИЦАМИ УЧЕБНИКА

Д. Ю. Усенков История принтера 28

ПРОЕКТЫ

Х. А. Шуманн Яркие примеры пространственной аналогии
теорем геометрии треугольника 41

М. Гаврилец Яркие примеры пространственной аналогии
теорем геометрии треугольника 48

МИР 3D

Д. Ю. Усенков «3-DVG эффект» – еще одна возможность
получить объем из плоского фото 53

ИНТЕРНЕТ

Новости информационных технологий 62

ТВОРЧЕСКАЯ МАСТЕРСКАЯ НАУЧНОЙ ФАНТАСТИКИ

Д. Красковский Европейец 64

Что почитать 66

ПЕРЕМЕНКА

Д. Ю. Усенков Необычно. Полезно? Курьёзно! 67

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ:

Н.Н. Васильев, *к.ф.-м.наук, с.н.с.*
С.И. Горлицкая, *к.п.н., чл.-корр. АИО*
С.Г. Иванов, *к. пед. наук*
А.Ф. Кавтрев, *к. ф.-м. наук*
А.Ф. Ляхов, *к. ф.-м. наук, доц.*
Д.А. Павлов, *к. ф.-м. наук*
Н.Н. Паньгина,
В.Г. Парфенов, *д. техн. наук, проф.*
И.А. Посов, *к. техн. наук*
А.Ф. Пухов
В.И. Рыжик, *к. пед. наук*
Ю.Б. Сениченков, *д. техн. наук, проф.*
С.К. Стафеев, *д. техн. наук, проф.*
Д.О. Степулёнок,
А.С. Чирцов, *проф.*
С.Б. Энтина, *к. техн. наук, доц.*
Е.Б. Ягунова, *к. биол. наук, с.н.с.*



Все права защищены.

Никакая часть данного издания не может быть воспроизведена в какой бы то ни было форме без письменного разрешения редакции журнала. Редакция не рецензирует рукописи, а только сообщает о своем решении. Рукописи принимаются только в электронном виде.

Приглашаем авторов к сотрудничеству.

Свидетельства о публикации авторы статей могут скачать здесь:

<https://yadi.sk/d/STdJuqYS3EPcoo>

Желающим заказать свидетельство о публикации в печатном виде


просьба обращаться в редакцию: pozdnkov@gmail.com



АДРЕС РЕДАКЦИИ:

196066 г. Санкт-Петербург, ул. Типанова, д. 6, кв. 30 Тел. 373-00-25

URL: <http://www.ipo.spb.ru/journal> E-mail: kio.journal@gmail.com

 Группа «ВКонтакте»: <https://vk.com/public146999825>

Размещение рекламы в журнале: reklamaKIO@mail.ru

Журнал основан в 2008 г. Издание зарегистрировано Федеральной службой по надзору за соблюдением законодательства в сфере массовых коммуникаций и охраны культурного наследия (г. Москва). Свидетельство ПИ № ФС77-34664 от 02 декабря 2008 г.

Журнал подготовлен к печати в ИМЦ ФКТИ СПбГЭТУ «ЛЭТИ».